

Confédération Internationale
des Cinémas Art et Essai



International Confederation
of Art cinemas

Internationaler Verband der Filmkunsttheater

Comunicato stampa

22/05/13

CANNES 2013

SALA COLMA PER L'ASSEMBLEA GENERALE DELLA CICA E LA PRESENTAZIONE DELLA 10° FORMAZIONE « ART CINEMA + ACTION + MANAGEMENT »

L'Assemblea Generale della Confederazione Internazionale dei cinema d'Essai e il dibattito sul tema *Un cinema senza finestre ?* hanno raggiunto le aspettative il 16 maggio scorso durante il 66° festival di Cannes. L'assemblea ha avuto luogo sulla Croisette, nel Salone Conferenze del Grand Hotel, riunendo i membri e gli ambasciatori dell'esercizio del cinema d'Essai, provenienti da Europa, Africa e America Latina. L'assemblea ha visto la rielezione del presidente in carica, **Detlef Rossmann** (Germania).

Il dibattito condotto sotto la sua direzione e animato dal prestigioso invitato **Laurent Creton, professore all'Università Paris III – Sorbonne Nouvelle e direttore dell'Istituto di ricerca sul cinema e gli audiovisivi (IRCAV)**, ha portato i membri delle CICA E a concludere che : "tanto nell'era digitale come in passato non si può contestare l'enorme contributo delle finestre al dinamismo e alla diversità del cinema e della programmazione in sala, come per una visibilità più larga del cinema d'essai europeo."

Le discussioni affrontate in un'atmosfera appassionata, ed il dialogo tra i membri CICA E venuti dall'America Latina, dall'Africa e da tutta Europa, sono sfociate sulla volontà di creare "**un'alleanza del cinema**" con il network **UNIC ed Europa Cinemas**. Lo scopo di quest'iniziativa è l'espressione e la difesa comune e rafforzata degli interessi del cinema nelle discussioni attuali sulle finestre dello sfruttamento del prodotto cinematografico e nelle negoziazioni sull'accordo di libero scambio con gli Stati Uniti. I membri della CICA E, che rappresenta circa 3.000 schermi e festival nel mondo, hanno ugualmente affermato il loro impegno nella salvaguardia della diversità culturale e dell'esperienza unica che costituisce il cinema per il pubblico europeo e mondiale.

È a questo titolo che la CICA E organizza ormai da 10 anni la Formazione Europea **ART CINEMA = ACTION + MANAGEMENT**, nell'ambito del Programma MEDIA dell'UE, destinata a preparare i giovani esercenti del Cinema d'Essai ad offrire il meglio del loro talento e delle loro sale cinematografiche al pubblico. **La presentazione della 10° edizione del corso ha avuto luogo sabato 18 maggio presso il Padiglione Italiano al festival di Cannes, in collaborazione con il Media Desk Italia, Antenna MEDIA di Torino e Cinecittà / Istituto Luce**, nell'ambito della presentazione dei training MEDIA moderata da **Arnaud PASQUALI** (Programma MEDIA / Commissione Europea). La formazione avrà luogo dal **26 Agosto al 1 Settembre a Venezia**, in collaborazione con La Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica, festival Membro della CICA E e presso il quale la CICA E ha una giuria.

Ufficio Stampa CICA E

C.I.C.A.E
c/o AG KINO GILDE
Rankestrasse 31,
D-10789 Berlin
T +49 30 257 608 41
info@cicae.org